

COME CREARE L'ESECUTIVO DI STAMPA - brossura

Per ulteriori informazioni rivolgiti al nostro servizio informativo tramite e-mail o consulta la sezione FAQ nel sito. Durante la configurazione del preventivo puoi attivare l'opzione **Controllo e Verifica del File** da parte di un nostro operatore per avere la certezza che il tuo file sia ottimale per la stampa.

PDF > basi



Il file ottimale per la stampa è di **300 DPI** e deve essere in formato **PDF**, in **SCALA 1:1** e **SENZA PASSWORD**.



Nell'elaborazione della grafica fai attenzione all'**ABBONDANZA** (almeno 3 mm) e fai attenzione a non avvicinare troppo i testi ai **MARGINI** (almeno 5 mm).



Assicurati che tutti gli elementi siano in quadricromia (**CMYK**) e che le immagini siano di alta qualità.
Gli elementi RGB o Pantone saranno convertiti automaticamente con un profilo di separazione standard (in questo caso non assicuriamo la fedeltà cromatica con il file da voi fornito).



Ricordati di includere le font all'interno del PDF o in alternativa **CONVERTI** i testi in tracciati. I tracciati vettoriali devono essere almeno di **0.25 pt**. La **MISURA** minima del **CARATTERE** è di 4 pt *(al di sotto della quale non garantiamo la perfetta riproducibilità in stampa).*



Esporta il PDF **SENZA SEGNI** di taglio e indicatori ma assicurandovi che vengano mantenute le **ABBONDANZE** impostando su 3 i valori sotto la voce *pagine al vivo*.

Verifica che non ci siano elementi in **SOVRASTAMPA TRANNE IL NERO** e che il bianco sia impostato su **FORATURA**.

N.B. - Se viene utilizzato il nostro template come base per l'elaborazione della grafica, non includere nell'esportazione del PDF il livello contenente le linee guida/informazioni (livello rosso).



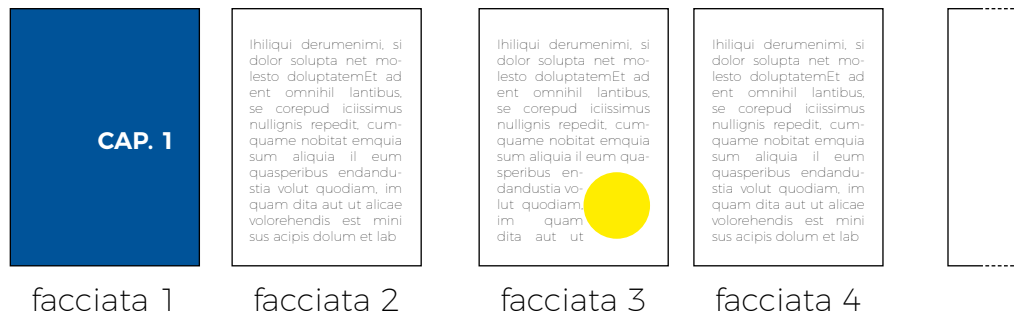
PAGINE INTERNE: il PDF va fornito a pagine singole e in ordine di lettura.

COPERTINA: prepara un PDF di due pagine (una pagina per l'interno ed una per l'esterno) con l'intera copertina stesa (comprende il dorso). Una volta inserito il numero di facciate del volume, il preventivo calcola automaticamente le dimensioni corrette del dorso.

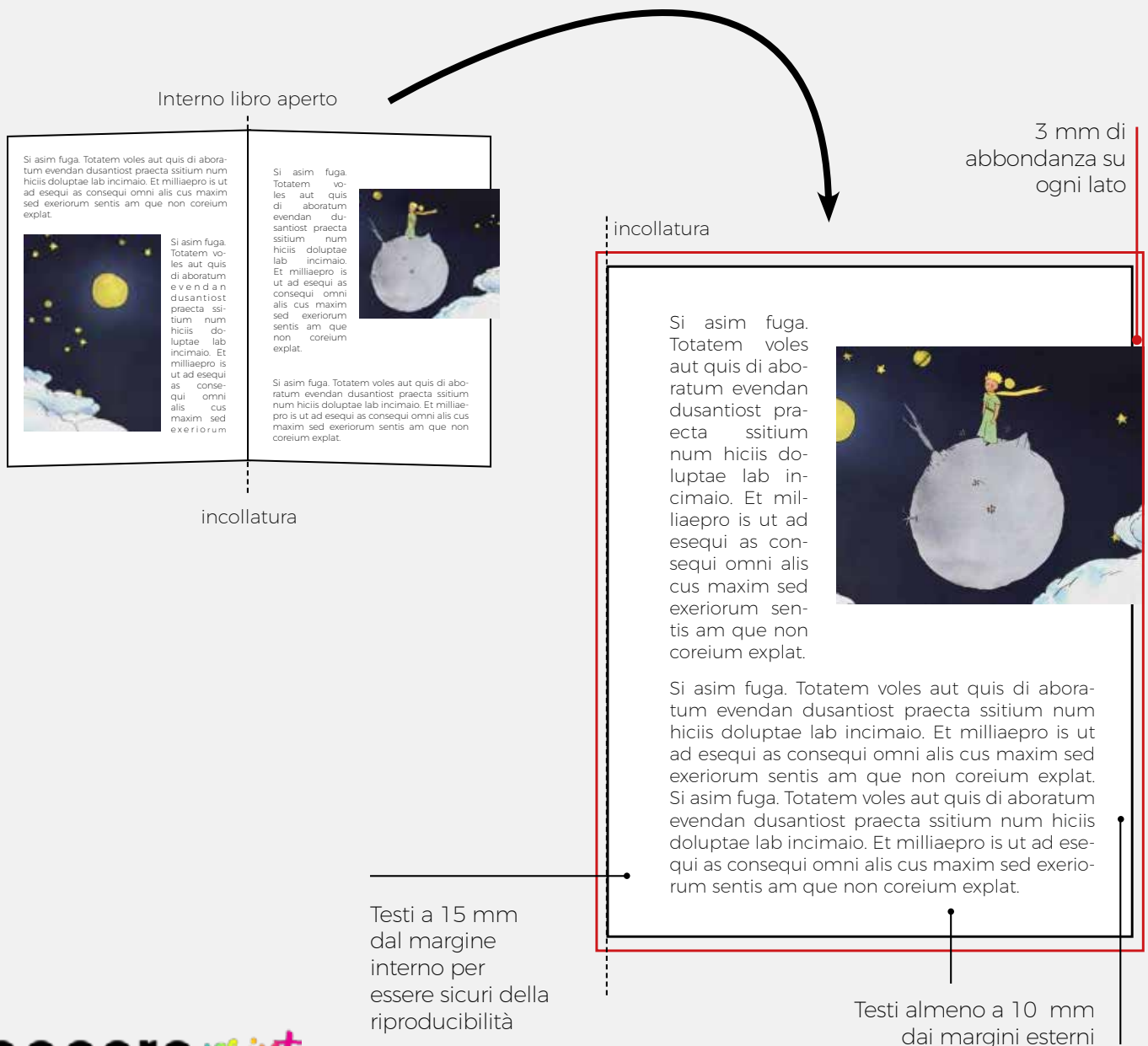


NUMERO DELLE FACCIATE DEL VOLUME: una pagina è composta da due facciate una per il fronte e una per il retro. Nel totale del tuo preventivo sono comprese anche le facciate della copertina che sono sempre quattro.

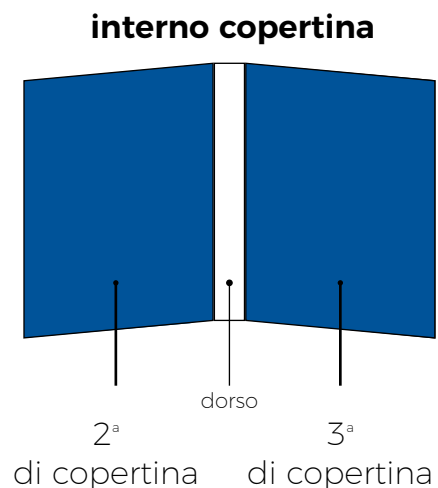
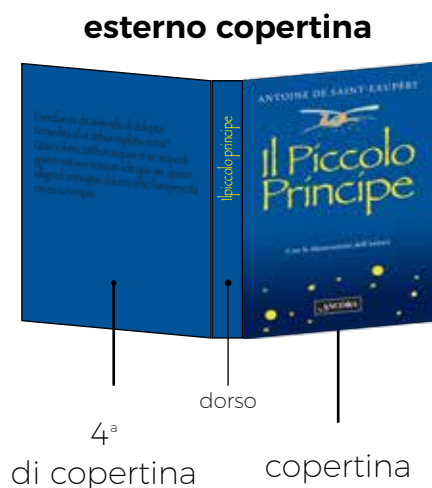
Pdf per l'interno -> facciate singole in ordine di lettura



Impostazione pagine interne:



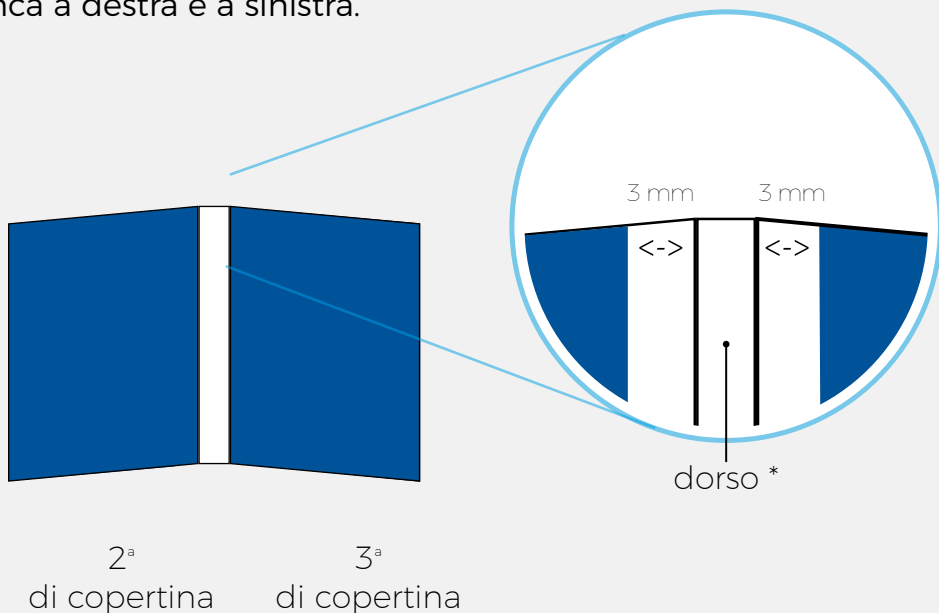
Pdf per la copertina -> due pagine (una pagina per l'interno ed una per l'esterno della copertina) con l'intera copertina stesa (comprende il dorso)

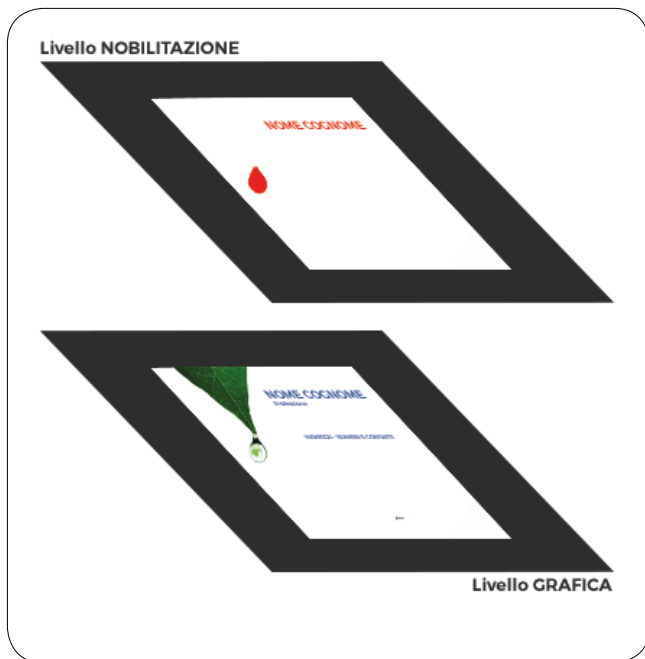


interno copertina - dorso*

Per consentire l'incollatura della brossura il dorso tra la 2° e la 3° di copertina va lasciato bianco e vanno aggiunti 3 mm di fascia bianca a destra e a sinistra.

* Il preventivo, sul sito ancoraprint, calcola automaticamente le dimensioni corrette del dorso; **è importante creare il PDF con le dimensioni indicate.**





Per alcuni prodotti, in fase di creazione del preventivo, diamo la possibilità di prevedere delle lavorazioni (Vernice in rilievo effetto 3D, Vernice Glitter, Stampa a caldo, Stampa in rilievo) per le quali sarà necessario indicarne l'ingombro e la posizione di stampa.

Come si fa?

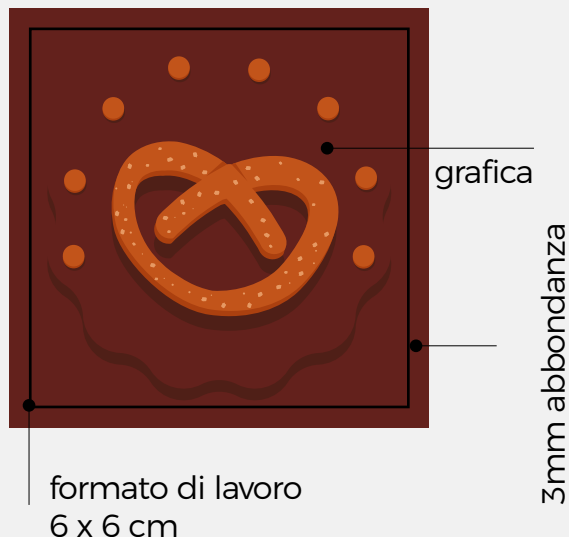
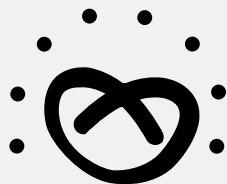
In un **LIVELLO A PARTE** del vostro file, riportate utilizzando **UN SOLO COLORE** la grafica che dovrà essere tenuta in considerazione per l'elaborazione scelta. Mettiamo che abbiate scelto la lavorazione con vernice 3D e abbiate impostato il vostro file di stampa come nell'immagine a fianco; il vostro elaborato verrà prodotto applicando la vernice sulla goccia e sul nome.

IL PDF OTTIMALE PER LA REALIZZAZIONE DELLE NOBILITAZIONI.

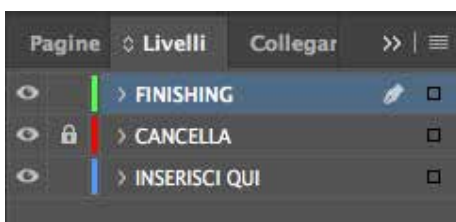
1. Create la composizione grafica

(Nell'esempio abbiamo preso in considerazione un prodotto di formato 6x6 cm)

Mettiamo che si voglia applicare una nobilitazione sopra gli elementi grafici dell'immagine.



2. Create un nuovo **LIVELLO** nel vostro file e nominatelo "FINISHING".



3. Create un nuovo **COLORE** e nominatelo "finishing" e impostate i valori come in immagine:

Nome: finishing

Tinta piatta

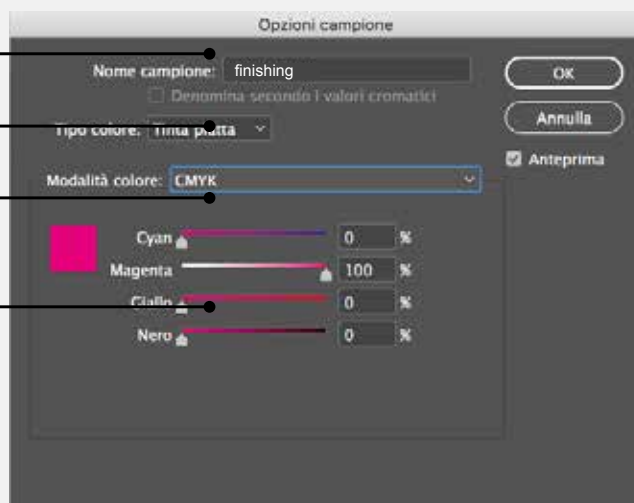
CMYK

0%

100%

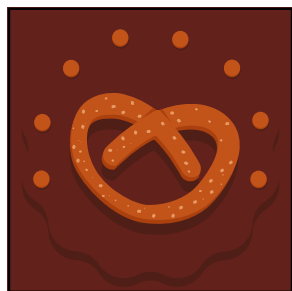
0%

0%

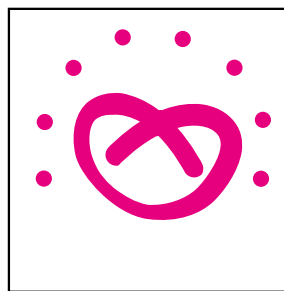


4. Sul livello FINISHING indicate tramite un **ELEMENTO VETTORIALE** (no immagini raster) la zona dove andremo ad applicare la nobilitazione e **ASSEGNATE ALL'ELEMENTO VETTORIALE** il colore "Finishing" appena creato.

(Potete duplicare la grafica da prendere in considerazione e assegnarle il colore finishing).



Livello Grafica



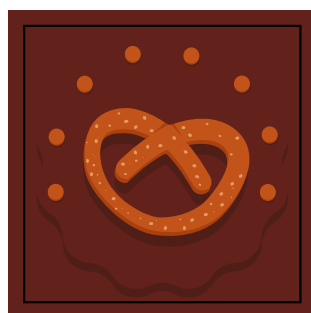
Livello Nobilitazione

5. Selezionate tutta la grafica sul livello finishing e dalla palette Attributi (Finestra>Attributi) spuntate l'opzione **SOVRASTAMPA RIEMPIMENTO**.

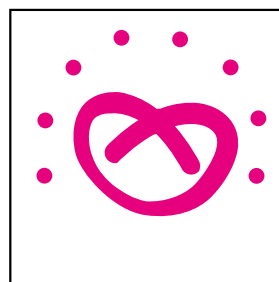
Utilizzate solo il colore per il riempimento, non applicate nessun colore alla traccia del soggetto.



6. Esportate due PDF (seguendo le regole descritte sopra): uno contenente solo la grafica da stampare e uno contenente solo l'indicazione per la nobilitazione.



PDF grafica



PDF nobilitazione

N.B. - Il colore con il quale viene indicata la zona d'ingombro della lavorazione non influisce sulla cromia finale, infatti l'applicazione del colore è a scopo indicativo.

SE PREVISTA UNA NOBILITAZIONE SU ENTRAMBI I LATI DEL PRODOTTO DOVRETE FORNIRE (SEGUENDO LE STESSE INDICAZIONI) OLTRE AL PDF CON LA NOBILITAZIONE DA EFFETTUARE SUL FRONTE ANCHE UN PDF PER LA NOBILITAZIONE DA EFFETTUARE SUL RETRO DEL PRODOTTO.

DOVRETE FORNIRCI: 2 PDF PER LA STAMPA DELLA GRAFICA (FRONTE E RETRO) E DUE PDF PER LE NOBILITAZIONI (1 PER IL FRONTE E 1 PER IL RETRO).